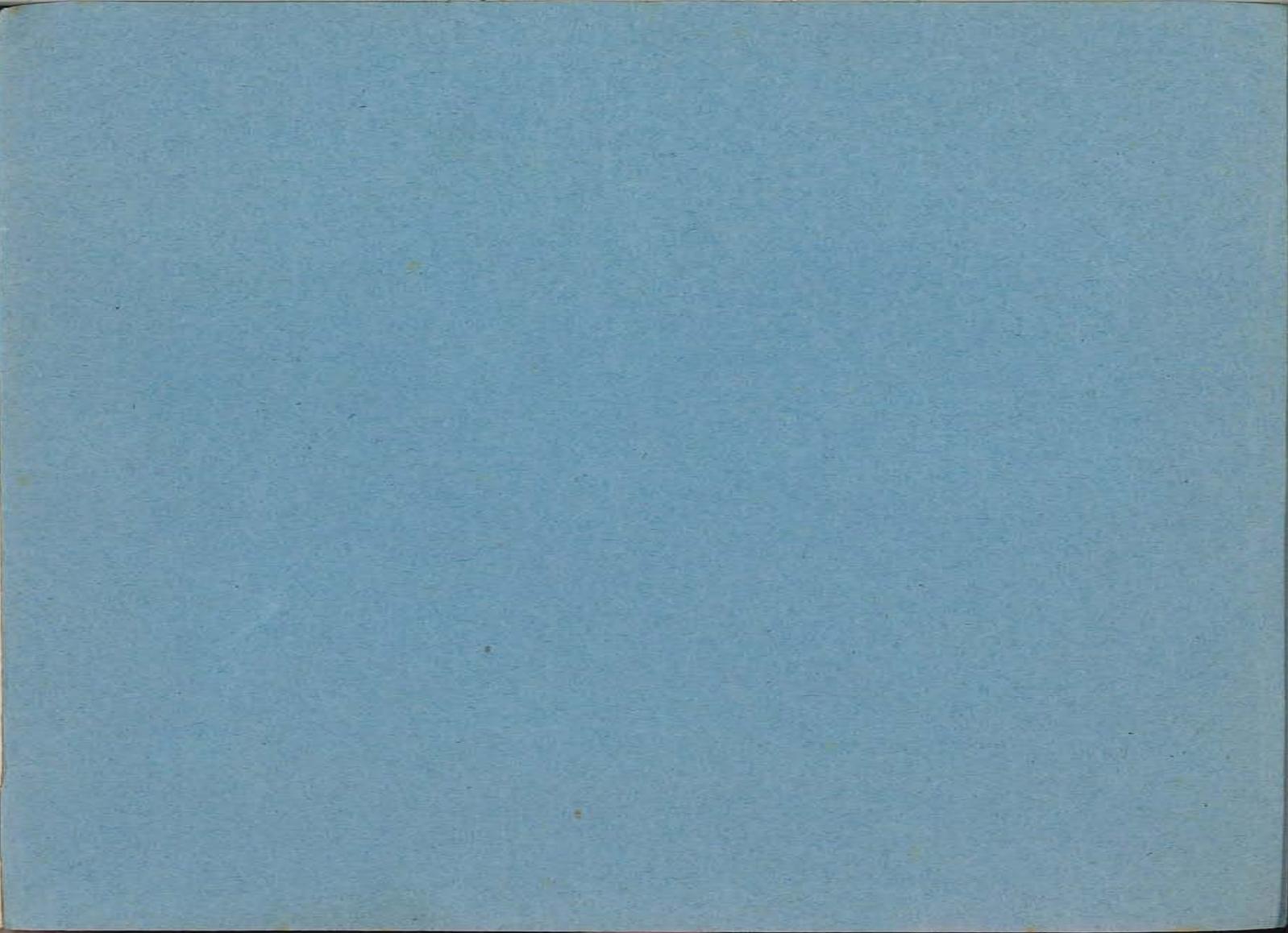




CANCIONES POPULARES
DE NAVIDAD

GABON KANTAK

SEMINARIO DIOCESANO
SAN SEBASTIAN



CANCIONES POPULARES DE NAVIDAD

GABON KANTAK

(3.^a Edición)

SEMINARIO DIOCESANO
SAN SEBASTIAN
Diciembre 1965

Depósito Legal. S. S. 219. 1960

Pueblo que canta, pueblo que sabe amar y rezar. Pueblo que canta en la Navidad, pueblo que sabe gustar la paz de Dios y las ilusiones íntimas de la vida familiar. Otras canciones lo han invadido todo. Han traspasado hasta el umbral de nuestra familia. Y la familia se nos va... Cantemos en la Navidad. Cantos sencillos, fáciles, populares... En la intimidad de nuestra familia, en el grupo reducido de nuestros amigos... en cualquier sitio viene bien una bella canción alegre...

* * *

Kanta gabeko Gabon, ez da benetako Gabon.

Edozein eratako kantua, ez da Gabon gaberako. Eta -zoritzarrez -, gure sukalderraño sartu zaigu laño beltz illun ori.

Kanta dezagun! Gurasoak eta semeak alkar maitasunean; ume eta zarrak, batean. Gabon da ta...

1 VAMOS, PASTORES, VAMOS

Va mos pastores vamos
 va mos a Be - lén a ver en a quel Ni - ño
 la gloria del E - dén a ver en a quel Ni ño la gloria del E - dén la gloria del E - dén la
 gloria del E - dén E-se precio - so Ni - ño yo me muero por El sus o - ji - tos me en can tan
 Es tan lindo elchi qui to que nunca podrá ser que su be lle za co pien
 su bo qui ta tam - bién. El padre leaga ri - cia la madre mi ra en El y los dos exta sia dos
 el lá piz nel pin cel pues el E ter no Pa dre con in meno po der hi zo que elhi jo fue ra
 (al coro)
 contemplan a quel ser contemplan a quel ser sí!
 in meno co mo El in meno co mo El

PASTORES DE LA MONTAÑA (Melodía inglesa)

A musical score for 'Pastores de la montaña' featuring a soprano vocal line and a piano accompaniment. The vocal part is in G major, common time, with lyrics in Spanish. The piano part includes dynamic markings like forte (f) and piano (p), and various rests and note values. The score consists of two staves: the top staff for the voice and the bottom staff for the piano.

3 Durmiendo sobre las pajas

Dur mien do so bre las pa jas he vis to gaunse ra fin ca ta plán ca ta plán con
 Los án ge les cantan glo ria a le grandej por tal ca ta plán ca ta plán y
 sus ma ni tas de ro sa y la bias de car min ca ta plán ca ta plán va yá mos lea ado
 cor de ri tos leo fre ce un pía do so za gal ca ta plán ca ta plán va yá mos a Be
 rar - va ya mos pre su ro sos va mos sin tar dar -
 lén - va ya mos pre su ro sos que está nuestro Bien -

4 PASTORES VENID

Pas to res ve nid pas to res lle gad ag do rar al Ni ño agado rara l Ni ño que ha nacido ya
 A bre me tu pe cho Ni ño á breme tu co ra zón - que hace mucho fri o fue- ra
 y solo aquí hallo ca lor -

2. Quieres que juguemos, Niño,
 al juego del esconder,
 pues escóndeme en tu pecho
 y yo en mí te esconderé.
Pastores, venid...

3. A Jesús mira la Virgen
 y a la Virgen San José
 y Jesús mira a los dos
 y se sonrían los tres.
Pastores, venid...

4. Las abejas buscan miel
 y se paran en tus labios,
 como parecen claveles,
 que se engañen no es extraño.
Pastores, venid...

5 RO, MI NIÑO, RO

5

Ro mi Niño ro cie rra los o ji tos que te ve lo yo
 duerme rosa enca pu - llo duerme mientras tea rru - llo no quieras ya llo rar duermete - lu
 ce ro duermete que la no che cu bre de nie blas el valle en te - - ro duermete ya mi
 Ni ño duermete ya mi a mor ro mi Ni ño ro ro - mu Ni ño ro

6 GLORIA A DIOS

Hoy ha na ci do en Be len ha na ci do nues tro Bien
 A su la do que roes tar pa ra siem pre con tem plar
 can tan - los - an ge les los queru bes yar can ge les Glo ria a Dios en -
 su fren - te her - mo - sa su ca ri ta de ro - sa
 las al tu ras y en la tierra a los hu ma nos - paz

7 GLORIA EN LAS ALTURAS (Melodia rusa)

P.

Des de el eue-lo vie ne Je-sus a la cue-va de Be-lén
 va-mos to-dos a a-do-rar-le por que es nues-tró Bien.

un men-sa-je tra-e, men-sa-je de bon-dad pa-ra los mor-ta-les de bue-na vo-lun-tad | Glo-ria en las al-tu-ras al Rey de ete-ri-na- lura
 vie-me-a-re-di- mir nos des-de el le-nó de-la cruz vie-me-a-re-di-mir nos des-del le-nó de-la cruz. | Va-mos pas-to-ri- tos! ita-mos a Be-lén
 a ver al Me-sí-as que a-ca-ba de na-cer. Des de el cie-lo
 vie-me Je-sus a la cue-va de Be-lén va-mos to-dos a a-do-rar-le por que es nues-tró Bien.

8 CAMPANAS DE BELEN

(Andalucía)

7

Campana so bre cam pa - na y so bre campanas u -
na A so ma tea la ven ta - na, ve rá s un Ni ño en la cu - na. Be
lén, campanas de Be lén, que los ángeles lo - can, que nues tra trae rán Re co gi - do
tu re ba - ño za dón de vas has lor ci - lo -; voy a lle - var al hor tal - -
por fa vor - quean les que lle quea ha cer u - na - me deu na - cor na da el buey -
re que són, man te cay vi no. Be
yun par de es es ia mu - la.

9 OH LUZ DE DIOS (Melodia alemana)

p

Oh luz de Dios, es- tre- lla azul que tiem-blás en la al
tu- ra, bri- lle tu luz en el por- tal do el sol de a mor o- cul- to es- ta Oh
eres poco Del- cien- de con tu res- plan- dor, be- sa la fren- te vor- gu- mal del
luz de Dios es- tre- lla azul que tiem-blás en la al tu- ra
Dios de paz del Rez dea mor que duer me en po- bre cu- ma.

10 NIÑO DIOS (Melodia tirolesa)

coto

Na- cio en Be- lén el Ni- ño. Dios, Me- si- as de la
Un mis- te- no- so ve - lo en vue- rea nues- tro
mue- va Ley, su Ma- dre le son- ri - ey los án- ge- les tam- bién.
Re- den- tor pa- re- ee so- lo hom- bre yes hom- bres a- la vez Dios.
Estrofa
Es hi- jo de Ma- ri- a yes Ver- bo del buen Dios que pa- ra re- di-
Can- té- mos- le go- zo- so el him- no del amor que pi- da- mo- le que
mir- nos se o- fre- ce con a- mor. Na-
mo- se en nues- tro co- na- zon.

11 Madre, en la puerta hay un Niño (Andalucía)

9

Ma-dre en la puer-ta hay un Niño más her-moso
que el sol be-llo; pre-cu-so es que ten-ga fri-o. Por-que vi-ne me-dio en
cue-ros — Pues di-le que en-tre, se ca-len-ta-ria, por-que en es-ta
tie-rra, por-que en es-ta tie-rra ya no-hay ca-ri-dad. ay! ay! ya no-hay ca-ri-dad.

2. Entró el niño y se sentó
Y apenas se calentaba.
— Le preguntó la patrona
Que cuál tierra era su patria.
— Mi Padre es del cielo
Mi Madre también,
Yo bajé a la tierra,
Yo bajé a la tierra
Para padecer,
¡Ay, ay! Para padecer.
3. Estando el niño cenando
Las lágrimas se le caen.
— Dime, niño, ¿por qué lloras?
— Porque he perdido a mi Padre.
Mi Madre me da pena,
No podrá comer.
Y aunque tenga gana,
No tendrá con qué,
— ¡Ay, ay! No tendrá con qué.
4. Hazle la cama a este niño
En la alcoba y con primor.
— No me la haga Vd. señora,
Que mi cama es un rincón.
Mi cama es el suelo
Desde que nací;
Y hasta que en Cruz muera,
Ha de ser así.
¡Ay, ay! Ha de ser así.
5. Otro día de mañana
El Niño se levantó,
Y le dijo a la patrona:
Que se quedara con Dios,
Que se iba al templo
- Porque era su casa.
Y allí iremos todos
A darle las gracias.
¡Ay, ay! A darle las gracias.

12 FUN, FUN, FUN

(Cataluña)

Vain-ti- ein- eo de Di- ciem-bre, fun, fun, fun (bis) un Ni- ni-to muy bo-
Ve-nid, ve-nid, pas-tor. ei- tos, fun, fun, fun. (bis) ve-nid con la pan-de
mi-to ha ma- ci- da en un por- tal, con-su ea-ri- ta de ko-sa, pa- te- ce-u-na flor her-
re-tay cas- ta - riu- la al por- tal; a- le- grad al Dios del eie- lo que ha- pa-re- ci- do en el
mo- sa, fun, fun, fun. (bis)
sue- lo, fun, fun, fun. (bis)

13 BRINCAN Y BAILAN

(Castilla)

Moderato solo

En Be- lén to- can a fue-go, del por- tal sa- len las
Ma-mas, por- que di- cen que ha na- ci- do el Re- den- tor de las al- mas.
Coro (mas animado)

Brin-can y bai- lan los pe- ces en el ri- o, brin-can y bai- lan de ver a Dios ma- ci- do
Brin-can y bai- lan los pe- ces en el a- gua, brin-can y bai- lan de ver na- cido el al- ba

14 DESPERTAD PASTORES (Cuenca)

Despacio

Je-su-cis-to vi-no al mun-do en las pa-jas de un pe-
se. bre mien-tras que por los ca-mi-nos i-ba ca-yen-do la nie-ve. Des-per-tad pas-
Allegro
to-res, pas-to-res, es-terred. Des-per-tad pas-to-res, pas-to-res, vo-lad aa-do-rar al
Niño na-ci-do-en Be-lén. Des-per-tar pas-fén aa-do-rar al Niño que ha-na-ci-do ya.

15 VAMOS A BELEN (Cataluña)

3º Moderato

Va-mos a Be-lén, va-mos, pas-tor-cu-tos, va-mos a Be-
lén, a ver al Se-mor, duer-me re-esa-ta-do so-bre hu-mil-des pa-jas,

Fin *mf cresc.*

a sal-var-nos vie-ne nues-tró Re-den-tor. Glo-ri-a siem-pre glo-ri-a dios en las al-
tu-ras, y la par al hom-bre de buen co-ra-zón. Can-tan los an-ge-les can-tan-do-es
tan llo-ra de-go-zo el po-bre za-gal. (bis)

16 DIVINA FLOR (Cataluña)

Clá-ro - bri-l res-plan-de-cio por mu-la que ex-tra-no y sus
me-blas re-ti-ro el di-ciem-bre hu-ra-no cuan-do-en un par-dín dea-mor na-ce u
ma di-vi-na flor deu-na ro-ro-ro, deu-na sa-sa-sa, deu-na ro, deu-na sa, deu-na ro-sa
be-lla de vir-tu-des lle-na.

17 EL DIOS DE PAZ

(Coral vienesés)

13

Coro mf

f. Pueblo

El Dios de paz, Ver-bo di-ni-mo qui-so ma-
cer en un por-tal El es la luz, Vi-day Ca-mu-no gra-cia y per-
dón tra-jó al mor-tal Ven Sal-va-dor ven sin tar-dar tu pue-blo
san-to es-pe-ran-do es-ta.

2. Vino a enseñarnos el sendero
Vino a traernos el perdón.
Vino a morir en un madero
Precio de nuestra Redención.
Ven Salvador...
3. Por una senda oscurecida
Vamos en busca de la luz.
Luz y alegría sin medida
Encontraremos en Jesús.
Ven Salvador...
4. Brilla en la noche nueva Aurora,
Sol de Justicia, Sol de Paz.
Todos los hombres le añoran
Al que los viene a salvar.
Ven Salvador...
5. Nuestro Señor vendrá un día,
Lleno de gracia y majestad.
De nuestro pueblo El será el Guía
Juntos iremos a reinar.
Ven Salvador...

18 Camina la Virgen Pura (Castilla)

Ca-mi-na-la vir-gen pu-ra ca-mi-na pa-ra Be.
No bi-das a-gua mi-mi-nio no pi-das a-gua mi
lén en el me-dio del ca-mi-mo pi-dié el ni-nio de be-ber. Sue-chas-e-rras
bien que las a-quas vie-nen tur-bias y mo se pue-den be-ber.
clás que di-jo Mel-chor, que di-jo Gal-par tam-bién Bal-ta-sar que por ser la Pa-sua de
Re-yel qué buen a-gui-mal-do nos tie-nen que dar. que por dar.

19 GLORIA AL NIÑO (Melodía alemana)

Ba-jó el cie-lo de Be-lén Ni-nio na-ce el Sal-va-
dor, De la va-ra de Je-sé ha bro-ta-do lin-da flor, en los

bra-zos de la Vir-gen nos es-pe-ra con a-mor Del mor-tal la vi-das
El, par del po-bre pe-ca-dor, Del mor-tal la vi-das El, par del
po-bre pe-ca-dor.

2. Canta el coro angelical ¡Gloria al Niño Emmanuel!
Salve, Infante celestial, dulce néctar del Edén
Vamos todos al portal que allí nace el Rosicler
Vibre ardiente himno triunfal, Dios se encarna en Belén. (bis)

20 A MEDIA NOCHE

A me-dia no-che yen un gor-tal la Vir-gen Ma-
dre a su Hi-po mo-da Oh! No-che di- vi-may ce-les tial — Al-le-
lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu — ia, al-le-lu-ia.

2. En unas pajas lo reclinó
Ni cuna tiene la Madre de Dios.
¡Con cuánta pobreza Dios nació
Aleluya...
3. Son los pastores, los pobres son,
Los que primero visitan a Dios
Es Rey de los pobres el Señor.
Aleluya...

21 AINGERU BATEK - LLEGAOS PASTORCITOS

Moderato

Ain-ge-ru tra-bek di-o goi-go-ra ba-so-an, ihur-bio bat
ja-jo da-la. Part gu-re au-zo-an. Be-ra-ri zo-mi-o-na al dei-gun es-ka.
tu, Our o-ni be-ar dios gu e-dor-ki kan-ta-tu

Llegaos pastorcitos,
Llegaos al portal
Sobre unas pobres pajas
Al Niño vais a hallar.

Es Dios que desde el cielo
La deuda va a pagar.
Es Dios que se ha hecho hombre
Y así nos va a salvar.

22 Abenduko illaren - Camino de Belén

A-ben-du-ko i-lla-ren, o-gei-ta lau-e-an gu-
ziok nai gen-du-e-na i-ri-tsi gen-du-an, gu-ziok nai gen-du-e-na i-
ni-tsi gen-du-an.

2. Gabeko amabiak
Jo duten orduan,
Jaio da Jesus ona { bis
Abere artean.

Nació, nació pastores
Jesús que es nuestro Bien.
Vayamos presurosos { bis
Camino de Belén.

23 Aur txiki eder - Niño chiquitito

17

Andantino

Aur txi- ki e - der po- lit bat ja - yo zai - gu gau - re - trat,
 las - ter - ka go - a - zen a - rat, no - rk le - na - goi - kus - te - ra, Je - sus, Ma - ri - a,
 e - ta deun Jo - se.

2. Gaberdian agertu da
 Aingeru talde aundia
 Otzez abesten dutela:
 «Gora goian Jainko»
 Jesus, Maria eta deun Jose.

3. «Omena» goian Jaunari,
 «Omena» Jesus aurrali,
 Eta lurrean gizonari
 Ondasun-atse ugari.
 Jesus, Maria eta deun Jose.

1. Corre, corre al portalico
 Que ha nacido allí un chiquito.
 Yo he de llegar el primero
 Y el primero lo he de ver.
 María, Jesús y el Santo José.

2. Angelitos en el cielo
 Y pastores en el suelo
 Este portal van poblando
 De canciones y de luz
 Al Santo José, María y Jesús.

3. A las doce de la noche
 Yo llamé con grandes voces
 En el portal de un establo.
 Pronto, pronto os quiero ver
 María, Jesús y el Santo José.

24 Gaur da nere kristauak - Pastores y zagales

Gaur da, ne re Kris tauak, ze ru lu ren jai a -, goa zen, bai, Be le
 ne - ra, Je sus jai o da ta Ainge ru ak da bil tra so nu e ta Kan
 ta -, po rez zo ra tu 'ri Kan or trai ak brin Ko Ka

- | | |
|---|---|
| 2. Artzai buru zuri bi,
Anton eta Peru
Belengo estalpera
etorri zaizkigu.
Sartu dira barrena
Manueltxo-gana,
eskeintzera biotzez
arkumetxo bana. | 3. Gabon, eskerrik-asko,
gabon, etxeak
igaro daizuela
emengo kristauak.
Dirua eman digute
oraiñ artekuak;
goazen ba beste aldera
Manueltxo artuta. |
|---|---|

Pastores y zagales
 que ofrendas le lleváis,
 y coros celestiales
 que al nuevo Rey cantáis.
 Cantemos sin demora
 su gloria y celsitud
 del Dios que enamora
 nuestro buen Jesús.

25 Birjiña maite - Niño divino

Bir gi ña mai te, lo - lan da go zu. re se me lar ta
 na; se as Ka txo bat i hi ñi o zu gu re bi o tren ku tu rai, on gi, bai,
 on gi i ga ro di tran ga - bak e . ta e - gu nak Po li Ki poli Ki e ra gi
 o zu e gin de ran lo o na -

2. Otzaren otzez lasto tartean
 gorde du gorputz gurena;
 amak musuka bero nai luke
 arkume txuri otxana.
 Maitasun eztiz eskeintzen dizut,
 maiteñoa, nik detana,
 biotz bero bat txirpil goxoaz
 egiteko lo ona.

3. Gizon biotzak otza daukate,
 biotzeko oztasuna.
 Mendi-zelaiak edurtean lez
 zu izaki maitasuna.
 Nere biotzak aiñ zaitu maite
 bildostxo txuri gurena;
 giza-otsari jaramon gabe
 egin zazu lo ona.

1. Niño divino, niño adorado,
 mi bien amado, mi buen Pastor,
 los pastorcitos, que más te aman,
 humildes claman, oye su voz.
 En el pesebre, sobre las pajas,
 en pobres fajas está mi amor;
 llora y tiritá, mas no de frío,
 del hombre impío siente el rigor.

2. Desde las nubes del alto Edén,
 mientras la luna da su luz,
 bajan Querubés sobre Belén
 junto a la cuna de Jesús.
 Duérmete, duérmete con sueño blando
 duerme ya, duerme ya nuestro Señor.
 Duerme sí, duerme ya mientras velando
 se halla la Madre de tu amor.

26 Oi Betleem! - Dulce Belén

Oi Betleem! a la e gunzu ne ga ra - iak, Oi Betleem! On gi bai
 du dis tü - ra bren; zugandik el der den- ar gi - ak, be te tren di tü bazter ga zi ak. Oi Betle
 em., oi Bet- le em!

2. Artzaakin,
 eldu naiz zugana leiaz,
 artzaakin.
 Berak bezela naiz egiñ;
 adoratzen zaitut, Mesias,
 eta maite biotz guztiaz,
 artzaakin, artzaakin.

3. Aintza ta aintza!
 Kantatzen dute aingeruak,
 Aintza ta aintza!
 Aintza zeruan Jaunari,
 Pake santua gizon zintzoak
 artu bezate Gabon gabean.
 Aintza ta aintza!

4. Erregeak
 iritxi dira Sortaldetik,
 erregeak,
 Jesus aurtxoa jaurestera;
 estalpetxoan billatu dute
 Birjinña Amaren magal goxoan
 Erregeak, erregeak.

1. ¡Dulce Belén!
 Hoy luce el día de tu gloria,
 ¡Dulce Belén!
 En ti ha nacido el Sumo Bien,
 y tus fulgores celestiales
 traen la dicha a los mortales.
 ¡Dulce Belén, dulce Belén!

2. Quiero adorar
 con los pastores al Niño Dios,
 quiero adorar.
 Mi corazón le voy a dar.
 Toma esta ofrenda, Niño amado,
 y limpíame de mi pecado.
 Quiero adorar, quiero adorar.

27 Aur eder baten billa - Nació en Belén

21

Aur e der ba ter bi la ga bil tra zo ra teen - lai za rak e san
 di gu gal de tre Ko e men -. Jaungoi Ko a ren e ri, mai le Je ru sa
 len -, e san rai gu zu lais ter Je sus nun jai o den -.

2. Izar bat agertu da
dirdiraz zeruan,
kiñuka ari zaigu
gabon gaberdian.
Jaungoikoaren...

3. Opariakin gatoz,
izarra gidari,
eman nai dizkiogu
gaur bertan berari.
Jaungoikoaren...

4. Estalpe zar batean
dago otzez dardaraz;
azkar nai degu Jesus
berotu arnasaz.
Jaungoikoaren...

1. Nació en Belén, pastores
Jesús el niño hermoso,
con paso presuroso
vayámosle a adorar.
Mirad aquel establo,
Mirad aquellas pajas:
son estas las alhajas
de quien nos quiso amar.

2. Mirad aquellos ojos,
estrellas son radiantes
y vence los brillantes
del rostro el resplandor.
Los labios le sonríen,
cual flor de primavera,
que alegra la pradera
con su galano olor.

28 Belenen sortu zaigu - Nació en Belén

The musical notation consists of three staves of music. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time (indicated by a '4'). The second staff starts with a bass clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time. The third staff starts with a bass clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time. The lyrics are written below the notes in both Spanish and Basque.

Be le non sor fu zai gis Jain Ko a, a ia tse ko ga berdi
 an -, o leez dar da raz da go gai xo a las lo piz Ka renga ñe an-. Be
 ro ah a lez be ro de za gun, e ja e manez mu su an.

2. Agitz maite det nik nere ama (asko)
 ni sortu ninduelako,
 baiñan aurtxo au maiteago det
 nigatik jaio dalako,
 ta gurutzean, gero odol deuna
 ixuriko duelako.
3. Askatxoan etzanda zaude zu,
 Jaungoikoaren Semea,
 zerua utziaz artu dezu
 gure gizon izatea.
 Zure maitasunaren ordañez
 izango naiz ni zurea.
1. Nació en Belén un niño chiquitín
 hermoso como un serafín;
 allí de frío tiritando está,
 sobre las pajas de un portal;
 allí esperando está que un corazón
 le dé el abrigo de su amor.

29 GABEKO IZAR - NIÑO DIVINO



Ga be Ko i zar ar gi tzu e na pi stu tre a Kin ba - te ra Aur txo e der bat e ro ri
 zai gugau ra ia tre - an e txe ra Or du er ke roz e txe Ko de naK hor lu ta zo na teen - ge
 ra Au ra da la Ko ze ru tik o nunt da lo íen Jain - Ko ber be ra

2. Alai ta pozik kanta dezagun
 aurtxo onen etorrera,
 gure illuna alaitutzeko
 jaio dan argi ederra.

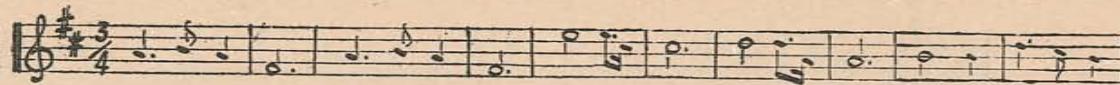
Gaurtik aurrera atzerri ontan
 zorionekuak gera,
 aurra dalako zerutik onuntz
 datorren Jainko ber-bera.

3. Gau eder ontan zero góitikan
 jetxi da Jauna ber-bera.
 Zure itz ona entzutearren
 goaz leial Belenera.
 itz egiguzu, Jaungoiko itza,
 ixil-ixil biotzera;
 zure ondoan gabon gau ontan
 egotekotan bai gera.

1. Niño divino, ¡oh Jesús bueno!
 ¡Qué ansias de amarme debéis tener!
 Por redimirme bajas del cielo
 con vivo anhelo de padecer.
 Sobre tu cuna, como la estrella,
 que luz destella, quisiera ser.
 Portal bendito de luz venero
 en él mi alma quiere descansar.

2. Cuando la estrella en negra noche
 lanza radiante su resplandor,
 un bello Niño nos ha nacido
 de dulces ojos y candor.
 Desde el pesebre de frías pajas
 clama llorando el Salvador;
 entre las pajas de ese pesebre
 que halle el alivio de mi amor.

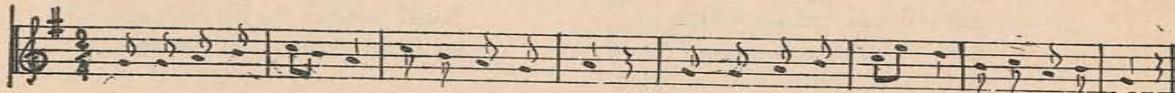
30 Aurtxo maite - Noche de Dios



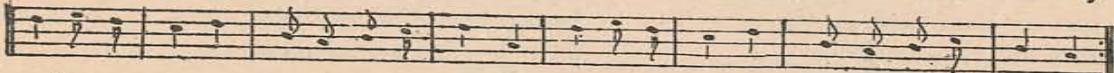
Aurtxo mai te, no la rau de, se as- Kan se ga- rier? A lor gaur nere
bi o tre ra, a lor, bai, lo lo e gi te ra. A bes ti mai ta lez -, a bes ti mai ta lez.

- | | | |
|--|--|---|
| 2. Eguberri,
egun argi,
zeruan kantari,
aintza zeru goian Aitari,
pake lurrean gizonari,
eskerrak Amari,
eskerrak Amari. | 1. Noche de Dios,
noche de paz,
claro sol brilla ya
y los ángeles cantando están:
¡Gloria a Dios, gloria al Rey Eternal!
Duerme el Niño Jesús,
duerme el Niño Jesús. | 2. Noche de paz,
noche de Dios,
al portal va el pastor,
y entre pajas encuentra al Señor.
Es el Verbo que carne tomó.
Duerme el Niño Jesús,
duerme el Niño Jesús. |
|--|--|---|

31 Gabaren erdian - Duérmete, mi Niño



Ga baren er di- an Je sus jai o da, a loi Ki la bit- Kor goaren Bele na.



I lu na da go, ez doa gi mij za rík, ba ña nik ez det ar - gi be a rík.

Duérmete, mi Niño,
duérmete, mi Bien,
que al son de mi canto
yo te arrullaré.

No temas ya
el rigor del cierzo,
que yo a tu lado
velaré tu sueño,

cual nevada rosa
sobre su rosal,
de tu Madre en brazos
duerme, Niño, en paz.

32 GORA, GORA - CANTEMOS GLORIA

25

Go ra, go ra, gorao tse giñ, a lai ta sur da tra- lo kin, gur li ak por tue ragiñ. A
ger tu da Jaun goi- Ko a, Ma ri a gan- dik sor lu - a

2. Gazteak, arren, abestu,
jaio berria goraldu,
abots batez aupatu.
Agertu da...

3. Izan bedi onetsia
gizonen salbatzallea,
pekatu kentzallea.
Agertu da...

1. Mientras duerme el mundo en paz,
María Virgen velando está,
recogida en un portal.
Pues va a nacer Jesús, mi Dios,
cantemos gloria al Salvador.

33 DONOKIKO AULKIA UTZIRIK

Do- mo- ki- ko aul- ki- au- tri- nik Yaun-
goi- ko- a- ren Se- me - a lu- di- ra e- tor- i zai- gu e- ta gi-
zon e- gin - da da- tor gu qair- ka- tze- ra.

rit. mucho

34 KISTARRAK

Moderato

Kis. tar- ak i-xar-tu- ta da- gi- gun so go-
ra Jo-su gu gau-ka-tre- ra an-dik ja- txi da- ta. Jo-su- ri ja-yo- tre-
am — Be-re be-ti-ko di- tak o-ben jan- ki- a u- pi- ni — Ta Jo-suk gu- ru- tre-
am — i-xu- mi- ta- koo- do- lat jan- ki- a ga- bi u- tri.

35 AURTXO TXIKI

Aurtxo txiki Ki la po li ta jai o rai gu Be le - nen; goa zen bada i Kus-
te ra, goa zen da nok len bailen. Mari a Je sus, Je sus e la Ma- ria, Ma- ria Je sus.

2. Eguzkia iges dagi
Jesus jaio dalako;
argia dagon tokian
eguzkia zertarako?
Maria - Jesus...

3. Txoritxuak lo zaudete
lo zaudete, gaixuok,
orain kantatzan ezpazue
itxi betiko auok.
Maria - Jesus...

4. Aintza ta aintza zeruetan
Jaungoiko altsuari,
Pake santua lurrean
gogo zintzo dunari.
Maria - Jesus...

36 ORRA MARI DOMINGI

27

Handwritten musical score for "Orra Mari Domingi" in 6/8 time. The score consists of three staves of music with corresponding lyrics in Indonesian. The lyrics are as follows:

O rā Ma ri Do min gi, be gi ra o ri , gu re Kin nai du e
Gu re Kin nai ba de zu Be le nae lo pi , a te ra bear Ko de
la Be le nae lo ri , - A tor -, a tor - zu re bi la ne bi len ni , a
zu go na zar o ri . - A tor -, a tor - zu re bi lla ne bi len ni - ; a tor , qua ren ba gur lu de
za gun Be le ren jai o dan Aur txoe der o ri Aur txoe der o ri

37 Erregiak datoz

Pra pra pra pra pra, pra pra pra - , pra pra pra pra pra, pra pra pra. E re gi ak
da toz pre saz Be le na, guk bi la de za gun al dan le ne na. A te txo Ku ar o lar
bi ba tak bes te, a di ru di, e txo on ta Ko e txekoa dre a A ma Bir gl ita di ru
di A ma Birgi na A ma Bir gl ña! Zu ze ra ze ru Ko E re gi ña.

(«Ate txokuan» bezela kantatzeko):

2. Atean eder epelez
atal burua zillarrez,
nagusi jaunak, esan bezaiagu
asiko geran edo ez.
Nagusi jauna,
nagusi jauna!
Gabon emanaz gatoz zugana.
3. Eguberrian bezpera,
beti onela ez gera,
ori iñolaz galdu ez dediñ,
etorri gera eskera.
Galdu ez dediñ,
galdu ez dediñ,
txanpon eske gatoz zure etxera.

38 ALBAKO GULTZURRUNA

29

Al ba Ko gul tru ū - na aitx ba ten ga ū ni an gi zon bat a ū ran tru - an
 i txas baste ū ri an Ka ū na be ra o ū te Kin za bil txang i zo na -, Jaungoi Ko ak di zu la
 zu ri e gun o na A lai tu ta hor tu gai te ren gaurko gaba re Kin , gu re Jesus-o
 na - ren e to ū ra ra re Kin

2. Gabon gaba dala ta
 gatoz gu onera,
 lengo usariuan
 gabon egitera.
 Otz dago atarian
 luzaro egoteko,
 baimena nai genduke
 barrura sartzeko.
Alaitu ta...

3. Aingeruak deiturik
 artzaia Belena,
 bizkarrean zutela
 arkume onena.
 Gu ere orrelaxe
 gatoz gaur zuena,
 ezpañetan degula
 kanta alaiena.
Alaitu ta...

4. Kantuak utzi digu
 legor eztarriya,
 betor etxeko-andre,
 orain edariya.
 Otz dago edateko
 sagardo mikatza,
 naiago degu beraz
 napar-ardo beltza.
Alaitu ta...

5. Arkumerik ez bada
 betor ollaskoa,
 berdiñ da lukainka edo
 urdai azpikoa;
 dozena arrautzakin
 bada xolomoa
 ta besterik ezean
 amar durokoa.
Alaitu ta...

6. Agur etxeko-andre
 ta eskerrak milla,
 Jesus aurtxoa zutzaz
 oroitu dedilla.
 Zu baño andre oberik
 ez dago munduan;
 bizi-bizirik zaude
 gaurtikan zeruan.
Alaitu ta...

39 OLENTZERO

O lento ro juan rai gu men di ra la ne ra -, in ten tri o a re Kin
 i Kalz e gi te ra -. A di tu du a ni an Je sus jai o da la -, lais ter ka e to
 ri da be ri e ma te ra. O ria, o ria gu re O len tre ro, pi ha or dei an dula e
 xe ri ta da go; Ka poi ak e re bai tu a tau tra txu a Kin, bi ar me rien da
 tze Ko bo li Tagdua Kin -.

2. Olentzero guria
 ezin degu ase,
 bakarrik jan dizkigu
 amar txerri gazte.
 Saiseki ta soloomo,
 makin bat este;
 Jesus jaio da eta
 konsola zaitezte.
Orra, orra...

3. Olentzerok dakarki
 atsegīn da poza,
 jakin bai du mendian
 Jesusen jaiotza.
 Egun argi onetan
 alaitu biotza,
 kanpo eta barruan
 kendu azkar otza.
Orra, orra...

4. Olentzero guria,
 begira onera,
 izar dirdizari bat
 doa Belenerima.
 Bere argi dirdiraz
 goazen estalpera,
 Jesus aurtxoarekin
 gaba pasatzena.
Orra, orra...

40 ALABATUA

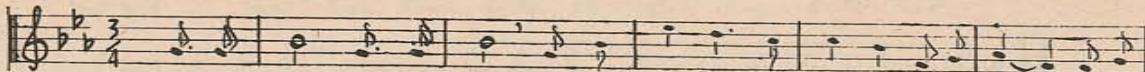
A la ba tu a i ran de di la Sa Kra men tu San tu a A
ma Bir gi ña zu ree ra ie ran i ran da Je sus sor tu a A ma Bir gi ña ain
be ar tsu a I za nik ze ru Ko E ré gi ña las io ga ñe an de zu Se me a, ^o
FIN dia kar na sar be ro brenzuden, ja
ker dar da raz be te a
Kir du rik- u ra nor ran Be lea go Por ta li an -. Es tal pe txi ro ba ti

an - I

41 JESUS JAIO ZAN

Je sus jai o ran baña le na go tik. A di tu ran Pro fe ta rea a go tik Ba.
za lo re la Je sus mun du ra e ma ku me ba ten e rá ie ta ra e rá ie ta ra -

42 LO, LO



Ga bon, ga bon, Je sus, pe Ka la ri gai xo. en e ru Kiz - be te
 rik ze ru tik. je txi a - ze ru Ko ain ge ru ak es tal pe ra da tor, a bes
 li go xo ak Kan ta tze - - ra go goz.

2. Gabon, nere maite,
 ixilik egon zaite,
 zeruko anaiaik
 dira biotz alaiak.
Egiñ lo, maiteño,
biar arteraño (bis)

3. Gabon, alabatxo,
 orra or seaskatxo,
 loren betea,
 sartu zaitez, maitea.
Egiñ lo, maiteño,
biar arteraño (bis)

43 ARIÑ, ARIÑ



A riñ, a riñ Kris tau ak, a riñ, bai Be le na -, Je sus a do ra tze ra, al
 dan las te re na - Bi o li ñak, txis lu a, dan bo lin so ñu a, ar traia k jo tren
 dau de, Kom ten tuz da po zer. A

2. Zer gertatzen ote da
 Belengo errian?
 Gure Jesus jaio da
 estalpe batian.
Ariñ...

3. Ta arantz-onuntz lasterka
 artzaiaik mendian,
 alkari billatzen dira
 alegiñ guztian.
Ariñ...

44 ASIKO NAIZ

33

1. A si Ko rai - al bis le au - pe Ka ta ri ak e sa - ten:
 2. Ar traiktu ak - al Ka ri: zer. da ra ma zu Jau na ri?

zer ga lik da go an Jaun goi - Ko a gi zon e gin da Be le nen.
 Ka po re za ran ar hi an - dau de ar Ku me bu ru zu ri bi. Bein ba si an

txin gu ri bat a ro rik ze bi ien E de nen aun di a go rik nor da e

men Ja ja. ja, ja ja, ja ja ja, ja, ja, ja, ja, ja, ja, ja -

45 Dan, dan, dan

Dan, dan, dan, Ma ri a ia Jo se pe Be le ren, Jo se pe Be le ren
 Kras, Kris, Kras e txe ga be ga bon i zan a ren - -, Kras, Kris, Kras, e txe ga be ga bon i zan a ren.
 FIN

- | | |
|--|---|
| 2. – Dan, dan, nor da emen
jauregi onetan?
Kras, kris, kras zeiñ da deika
gauko amarretan. | 6. – Dan, dan, dan eske gabiltz
gau ostatuaren.
Kras, kris, kras ostaturik
ez dago ba emen. |
| 3. – Dan, dan, nor da emen
etxetxu onetan?
Kras, kris, kras zeiñ da deika
gauko amaiketan? | 7. – Dan, dan, hearstu bi
ideki egiguzu.
Kras, kris, kras aberats bi
artuak ditugu. |
| 4. – Dan, dan, dan jo dezagun
estalpe onetan.
Kras, kris, kras sar gaitezen
ortxe illunpetan. | 8. – Dan, dan amabiak
Belengo torrean.
Kras, kris, kras aingeruak
zeruko atean. |
| 5. – Dan, dan, dan aintza goian
ta pakea emen.
Kras, kris, kras Jesukristo
jaio da Belenen, | 9. – Kras, kris, kras jaio zaigu
Jesustxo Natzaren.
Dan-danok sar gaitzala
berak zerura. Amen. |

46 KRISKITIN

35



Be le nen jai o zai gu Kris Ki lin Kris Ki lin Je sus txo posko lin as ka txo



an e txanda; la ro sa zi re din, la ro sa zi re din - .

2. Andre Mariak dauka
kriskitin, kraskitin,
jantzi zuri-urdin,
zoragarria dago:
zeruko erregiñ,
zeruko erregiñ.

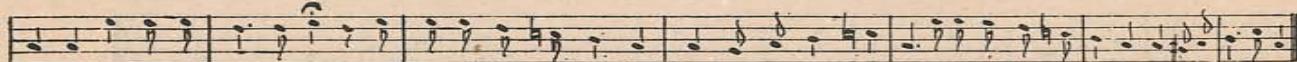
3. San Jose antxen dabill
kriskitin, kraskitin,
sua nai du egiñ,
Jesustxo berotzeko,
otzitu ez dediñ,
otzitu ez dediñ.

4. Maria ta Joxepe
kriskitin, kraskitin,
bata bestiakiñ
Jesusi nai diote
kantuz lo eragiñ,
kantuz lo eragiñ.

47 ERREGIAK ZERATE



E re gi ak ze ra te, e sa gun de zu le zu en jan tri an e ta pre sen



tri an. Nungoak ze ra te? E ri o ne ta Ko ak, zu ek e tre ra te, e ri o ne ta Ko ak, zu ek e tre rate

2. Beltxior eta Kaspar
bidean azkar-azkar.
Baldasar errege
an zan ura ere.
Izar bat zeruan
bidea erakusten
Jesus nun dagoan.

3. Belena elduta
belaunikatuta,
Jesusen aurrean
kopeta lurrean,
eskeintzen diote
intzentsua mirra ta
pertza bat ure.

48 Belenera, Belenera

Be le ne ra Be le ne ra Be le ne ra -- Be le ne ra,
 goa zen gur li ok Be le ne ra Je sus a do ra tre ra. Es tal pe zar ba te - an
 Be len go e ri an qu re Jau na jai o zan Ga bon ga ber di an. Birgi ña A ma gan - dik,
 tris tura ar te an Qu sal bat re a ga lik il zan gu ru tre an Goa - zen, goa - zen,
 ar tra i ak goa zen Be le ne ra. Aurtro jai o da nari bi o tra es Kein tre ra Sal to, brin Ko e
 gi ñaz es tal pe al de ra i zar re ru Ko e ren ar gi la su ne an.

49 ATOR, ATOR

FIN

A tor a tor mu līl e bxe ra ga ta ñak xi me la k ja te ra
 ga bor ga - - - ba os pa lu bxe - - - Ko Ai ta ren ta Am a ren on du ar. I Ku si
 Ko dot ai ta ba rez - Ka a ma be hor a tse gi rez. E ra gi yok mu līl au te Ko
 dan bo li ña mi. ga ta ñak e re arti an. ga ta ñak e re arti an. txipli, txapla, pum, gabon
 gabak poziki ga ro da gun. A

2. Epel, epel gaur sukaldean,
 aitaren da amaren onduan,
 Jesus aurra jaio dalako
 alkarren maitasun sutsuan.
 gaurko gau onen argi biziak
 pozten gaitu biotzean.

Eragiok...

3. Gabon gabon zoragarria,
 egun argitsua zu zera;
 alaitasun pare gabea
 dakarkizu gaur gure etxera:
 Jesus aurtxoa, Jainko-Semea
 etorri da Belenera.

Eragiok...

50 AI AU GABAREN

Ai au ga ba ren zo ra ga ri a Je sus jai o da Be le nen,
 e ri rik e ri bi la ga bil tra, bi la ga bil tra be ra ren. Aing er u ak Kan ta
 ar tri a o nak dan tra, gur ti ok a la ban tra zu ri zor di zu gu. As tu ak, e! i di ak, mu!
 a lse gi ñuk ba de gu. Ar lu ma Ki llak e ta jan tri a bar Kak - ar tri a k joan zi ra den
 Je su sen bi la Ai zer als e gi ña dan dan tangende gur ti a, sal to brin Ko e gi ñuk da nak joan zi ran .

2. Estalpe zar bat, ate gabea,
aska zikin bat barruan:
seaska auxe aukeratu du
Jainko-aurtxoak munduan.
Aingeruak kanta...

3. Etxeko-andre, ez negar egiañ
beartsua zeralako;
Jainko-aurtxoa, maite zaitu ta,
egin bai zaizu kideko.
Aingeruak...

4. Andre pinpirin, aberats ote?
Jesustxo zure zai dago.
Berari baño bere pobreei
laguntzea du naiago.
Aingeruak...

5. Zorioneko gera guztiok.
Osoro poztu gaitezen!
Jainko-Semeak Satan lotu du
Gizonak salba ditezen.
Aingeruak...

ÍNDICE

CASTELLANO

1.—Vamos Pastores	3
2.—Pastores de la Montaña	3
3.—Durmiendo sobre las pajas	4
4.—Pastores venid	4
5.—Ro, mi niño	5
6.—Gloria a Dios	5
7.—Gloria en las alturas	6
8.—Campanas de Belén	7
9.—Oh luz de Dios	8
10.—Niño Dios	8
11.—Madre en la puerta	9
12.—Fun, fun, fun	10
13.—Brincan y bailan	10
14.—Despertad Pastores	11
15.—Vamos a Belén	11
16.—Divina flor	12
17.—El Dios de Paz	13
18.—Camina la Virgen Pura	14
19.—Gloria al Niño	14
20.—A media noche	15
21.—Llegaos pastorcitos	16
22.—Camino de Belén	16
23.—Niño chiquitito	17
24.—Pastores y zagalas	18
25.—Niño divino	19
26.—Dulce Belén	20
27.—Nació en Belén	21
28.—Nació en Belén	22
29.—Niño divino	23
30.—Noche de Dios	24
31.—Duérmete mi niño	24
32.—Cantemos gloria	25

VASCO

21.—Aingeru batek	16
22.—Abenduko illaren	16
23.—Aur txiki eder	17
24.—Gaur da nere kristauak	18
25.—Birjiña maite	19
26.—Oi Betleen	20
27.—Aur eder baten billa	21
28.—Belenen sortu zaigu	22
29.—Gabeko izar	23
30.—Aurtxo maite	24
31.—Gabaren erdian	24
32.—Gora, gora	25
33.—Donokiko aulkia utzirik	25
34.—Kistarrak	26
35.—Aurtxo txiki	26
36.—Orra Mari Domingi	27
37.—Erregiak datoz	28
38.—Alboko gultzurruna	29
39.—Olentzero	30
40.—Alabatua	31
41.—Jesus jaio zan	31
42.—Lo, lo	32
43.—Arin, Arin	32
44.—Asiko naiz	33
45.—Dan, dan, dan	34
46.—Kriskitin	35
47.—Erregiak zerate	35
48.—Belenera, Belenera	36
49.—Ator, Ator	37
50.—Ai au gabaren	38

PUBLICACIONES DEL SEMINARIO DIOCESANO DE SAN SEBASTIAN

CANTOS PARA LA SANTA MISA.—MEZA SANTURAKO ABESTIAK.—51 melodías con letra apropiada a las distintas partes de la Misa, en castellano y en vascuence. Contiene algunos salmos y fórmulas de oración letánica.

Precio: 20 pts.

CANTOS PARA LA SANTA MISA.—MEZA SANTURAKO ABESTIAK.—Colección de letras apropiadas a la Santa Misa, cuya correspondiente melodía se encuentra en el libro de CANTOS PARA LA SANTA MISA. Contiene además todo lo que el pueblo ha de contestar al Sacerdote celebrante y las oraciones que se pueden recitar en común. En vascuence y en castellano.

Precio: 10 pts.

BOGA, BOGA.—Colección de 83 cantos vascos con melodía. Han sido entresacados de los mejores cancioneros del folklore vasco. Para su elaboración han sido consultados los cancioneros del P. Donosti, P. Otaño y don Resurrección María de Azcúe, etc. Constituye un arsenal de canciones para los compositores y para todo el que quiera conocer la riqueza del canto popular vasco.

Precio: 30 pts.

VI — 12 ANTIFONAS GREGORIANAS.—Melodías propias para ser cantadas en funciones eucarísticas, misionales y en el ejercicio del Jueves Sacerdotal. Cartulina en formato de doble ficha.

Precio: 2 pts.

TONOS DE LA SANTA MISA (bilingüe).—Diálogo, contestaciones, etc.

Precio: 8 pts.

ASTE SANTUKO ELIZKIZUNETAN irakuritzeko agerbide ta otoitzak.— La presente obra viene a llenar un vacío en la pastoral litúrgica de un sector amplio de nuestra diócesis. Quiere ser un directivo en el desarrollo de las funciones litúrgicas de la Semana Santa y ayudará a los fieles en la comprensión y participación activa en las mismas.

Precio: 10 pts.

TRES CANCIONES VASCAS de Juan María Ugarie.— Cuatro piezas para piano.
Precio: 20 pts.

TRES CANCIONES VASCAS de Juan María Ugarie.— Canciones para orfeón,
a 6 voces mixtas.

Precio: 15 pts.

MISA "CHRISTUS" (Meza-berri) de José Olaizola.—La misa "Christus" del Maestro Olaizola, a una voz y acompañamiento, ha sido aprobada por la Comisión Diocesana de Música Sagrada de San Sebastián para ésta Diócesis.

Precio: 35 pts. (partitura)
3 pts. (partichela)

PAPEL PAUTADO.—Cuadernillos de diez pliegos, con diez pentagramas, (tamaño 31x21 cms.) para copiar música.

Precio: 5 pts.

PUBLICACIONES DE PROFESORES DEL SEMINARIO

TELLECHEA IDIGORAS, J. Ignacio.—BARTOLOOME CARRANZA, ARZOBISPO, PRE-LADO EVANGELICO EN LA SILLA DE TOLEDO (1557-8) 103 páginas (24x16).

Precio: 40 pts.

ESNAOLA AUZMENDI, Francisco María.—TEORIAS ATOMICAS, 30 pág. (24x16).
Precio: 20 pts.

OLAECHEA LABAYEN, Juan Bautista.—LA INFALIBILIDAD CONCILIAR, 80 pág. (24x16).

Precio: 30 pts.

ALTUNA ECHAVE, Jesús.—EL ORIGEN DE LA VIDA, 32 pág. (24x16).
Precio: 20 pts.

IZARRA
SAN SEBASTIAN